

## (Kinder)Bücher über Bücher - Kleine Auswahlbibliographie

### Bilderbücher



**Herr Fuchs mag Bücher!** / Franziska Biermann. - Wien : Edition Nilpferd, 2022. - 64 p. - (Herr Fuchs). - ISBN 978-3-7074-5270-9

Die Geschichte des berühmten Herrn Fuchs, der Bücher zum Fressen gernhat, ist jetzt in neuer Aufmachung als witzig illustriertes Bilderbuch verfügbar.

Das großformatige humorvoll illustrierte Bilderbuch eignet sich für Kinder ab Zyklus 3. Es ist auch gut als Vorlesebuch mit jüngeren Kindern einsetzbar.

Weitere Abenteuer von Herrn Fuchs, die vorher als Kinderroman erschienen sind, sind inzwischen ebenfalls als witzige Bilderbücher zu erhalten.



**Die Bücherwaschmaschine** / Carla Maia de Almeida; ill. von Sebastião Peixoto; aus dem Portugisischen von Claudia Stein. - Zürich : Atrium, 2022. - Titre original : O secador de livros. - ISBN 978-3-85535-674-4

Die Familie Bronca liebt Bücher so sehr, dass sie sie überall mitschleppt. Darunter leiden die Bücher und werden immer unansehnlicher. Eine Lösung muss her, um den Büchern wieder neuen Glanz zu verleihen...

Die Protagonisten des skurrilen Bilderbuches erinnern an Autoren oder Buchfiguren. Erwachsene Vorleser werden Freude daran haben, diese zu erraten.

Ein Vorlesebuch für Buchliebhaber.



**La biblio d'Orazio** / Davide Cali, Sébastien Pelon. - Paris : ABC melody, 2022. - 32 p. - ISBN 978-2-36836-217-4

Orazio, ancien instituteur, a créé une petite bibliothèque itinérante dans une vieille camionnette avec laquelle il sillonne les régions rurales de la Sicile. Les lecteurs l'attendent impatiemment et le remercient avec de quoi manger et boire.

Mais dans un accident Orazio perd sa bibliothèque. Que faire ?

Cet album grand format raconte une histoire poétique sur le pouvoir des livres, la solidarité et le partage. Il se prête pour une lecture à des enfants dès la fin du cycle 2.

### Sachbücher



**Von der Idee zum Buch** / Becky Davies ; ill.: Patricia Hu; aus dem Englischen von Hannah Lang. - München : Ars Edition, 2022. - Titre original : How to make a book. - ISBN 978-3-8458-4904-1

Das witzig illustrierte und getextete Sachbilderbuch erzählt kindgerecht die Entstehungsgeschichte eines Buches vom ersten Entwurf des Textes, über alle Arbeitsschritte im Verlag und der Druckerei, bis hin zur Bewerbung und Auslieferung an den Kunden.

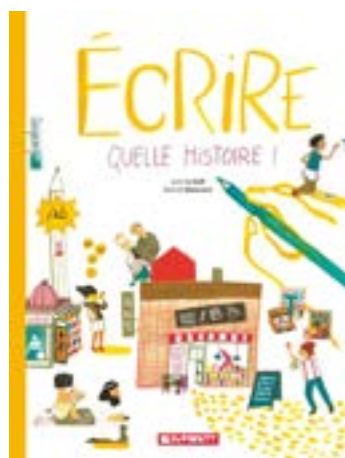
Eine wunderbare Ausgangsbasis, um mit Kindern ab Zyklus 3 über die Etappen des Erschaffens eines Buches zu reden.



**La grande aventure du livre : dans les coulisses de l'édition** / Stéphanie Vernet ; ill. de Camille de Cussac. - Paris : Éditions Arola, 2022. - 47 p. - (Dada). - ISBN 978-2-35880-159-1

Le documentaire grand format très coloré fait découvrir au lecteur étape par étape le processus de création d'un livre. Il présente les différents acteurs impliqués et renseigne pour chacun également quelques faits divers sur son univers de travail. A noter que le livre choisit et présente volontiers les lecteurs comme derniers acteurs du livre.

Le texte bien abordable est destiné à des élèves dès le cycle 4, de préférence en lecture partagée.

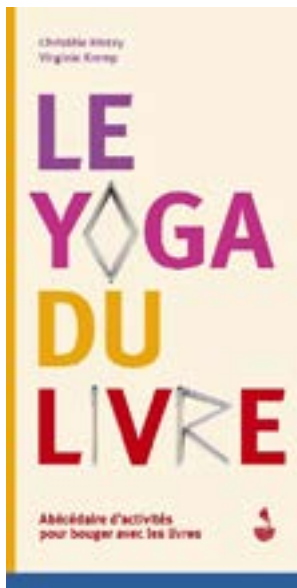


**Écrire, quelle histoire !** / Loïc Le Gall, Karine Maincent. - Paris : Kilowatt, 2021. - 58 p. - ISBN 978-2-917045-91-6

C'est l'évolution de l'acte d'écrire qui est au cœur de ce documentaire illustré à la manière d'un album. Le lecteur est renseigné sur les écritures à travers le monde et au fil de l'Histoire : chez les égyptiens, les juifs, les grecs et les romains, mais aussi chez les arabes, les chinois, les russes, ...

En plus, le livre présente différentes raisons d'écrire et comment elles ont influencé les développements (techniques) relatifs aux écrits.

Le documentaire peut être découvert par des élèves dès le cycle 4, de préférence en lecture partagée.



**Le yoga du livre : abécédaire d'activités pour bouger avec les livres** / Christèle Hintzy, Virginie Kremp. - Roche-sur-Linotte : Éditions Migrilude, 2021. - 56 p. - ISBN 979-10-97542-14-6

Le petit livre présente une série d'activités rapides à réaliser avec des albums ou livres pour enfants.

La préparation, l'animation, des variantes et parfois des exemples concrets sont brièvement présentés sur des doubles pages.

Si certaines activités visent la compréhension de livres, d'autres s'orientent plutôt vers le mouvement et utilisent pour cela de vieux livres.

Un livre d'inspiration pour tout bibliothécaire scolaire ou tout enseignant qui veut transmettre le goût des livres.

### Sachbuch für Erwachsene



**.. und dann? : wie Kinderbücher Gestalt annehmen : Illustration, Storyboard, Charakter** / Michael Wrede, Annabelle von Sperber. - Mainz : Verlag Hermann Schmidt, 2022. - 224 p. - ISBN 978-3-87439-941-8

Das Sachbuch ist eine schrittweise Anleitung für angehende Kinderbuchautoren und -illustratoren.

Die verschiedenen Arten von Kinderbüchern werden präsentiert, und dann wird der Leser durch alle Etappen der Buchkreation und die jeweils auftauchenden Fragen geführt.

Das Buch dient als Wegweiser und Entscheidungshilfe. Die beiden Autoren, Illustratoren und Ausbilder im Bereich Kinder- und Jugendbuch, motivieren den Leser, ein Buchprojekt stets professionell begleiten zu lassen.

### Inclassable



**101 façons de lire tout le temps** / Timothée de Fombelle ; ill. par Benjamin Chaud. - Paris : Gallimard jeunesse, 2022. - 116 p. - ISBN 978-2-07-517649-1

Fidèle au titre, le livre indique sur chaque page avec un substantif, voire une petite phrase, ainsi qu'une illustration espiègle, toute une panoplie de manières de bouquiner.

L'observateur voit et comprend les différents sentiments qu'inspire la lecture à chacun des lecteurs.

L'ouvrage est destiné à des bibliophiles et peut servir de point de départ à des discussions avec de jeunes lecteurs.